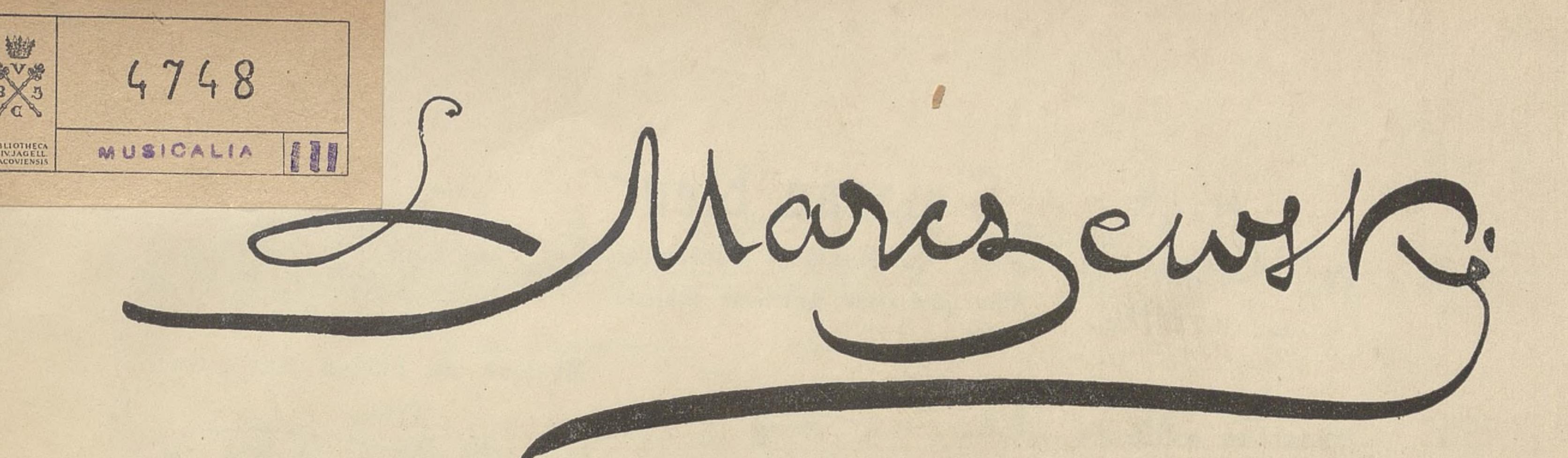


L'OISEAU BLEU

FÉERIE

DE

Maurice Maeterlinck

MUSIQUE

de l'acte IV-ème , VIII-ème tableau

Prix Mk 2–

VARSOVIE
GEBETHNER et WOLFF

CRACOVIE
G. GEBETHNER et C-ie

Succursalles: LUBLIN-LODZ

LEOPOL (Lwów)
Gubrynowicz et Fils – B. Połoniecki

POZNANIE
M. Niemierkiewicz

VILNO
W. Makowski – I. Zawadzki

ST. PETERSBOURG
N. Dawinghoff – A. Johansen

KIEFF
L. Idzikowski

MOSCOU
E. Eberg et C-o – A. Gutheil
J. H. Zimmermann

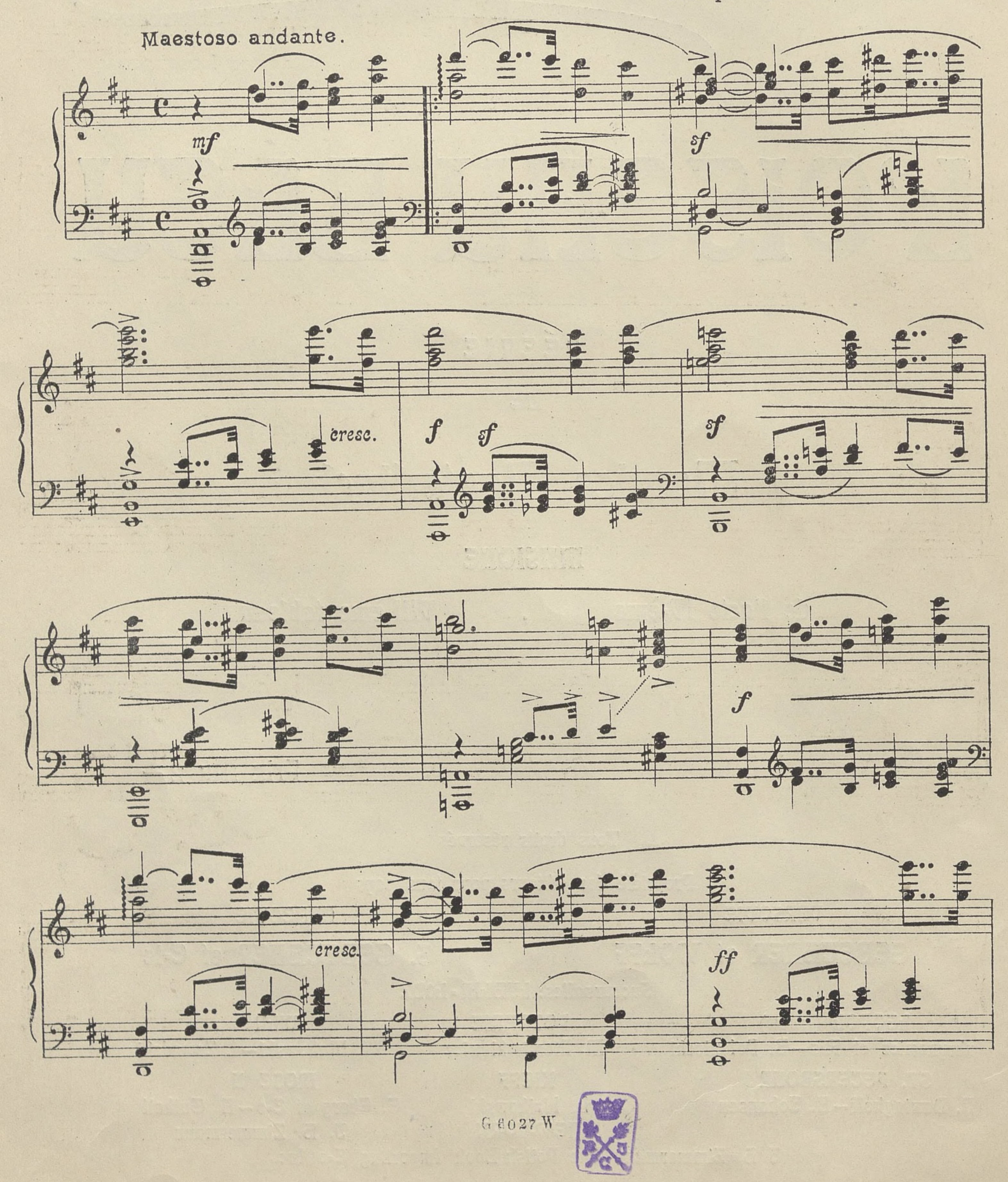
NEW-YORK
J. H. Zimmermann The Polish Book importing C-o inc.

„L'oiseau bleu."

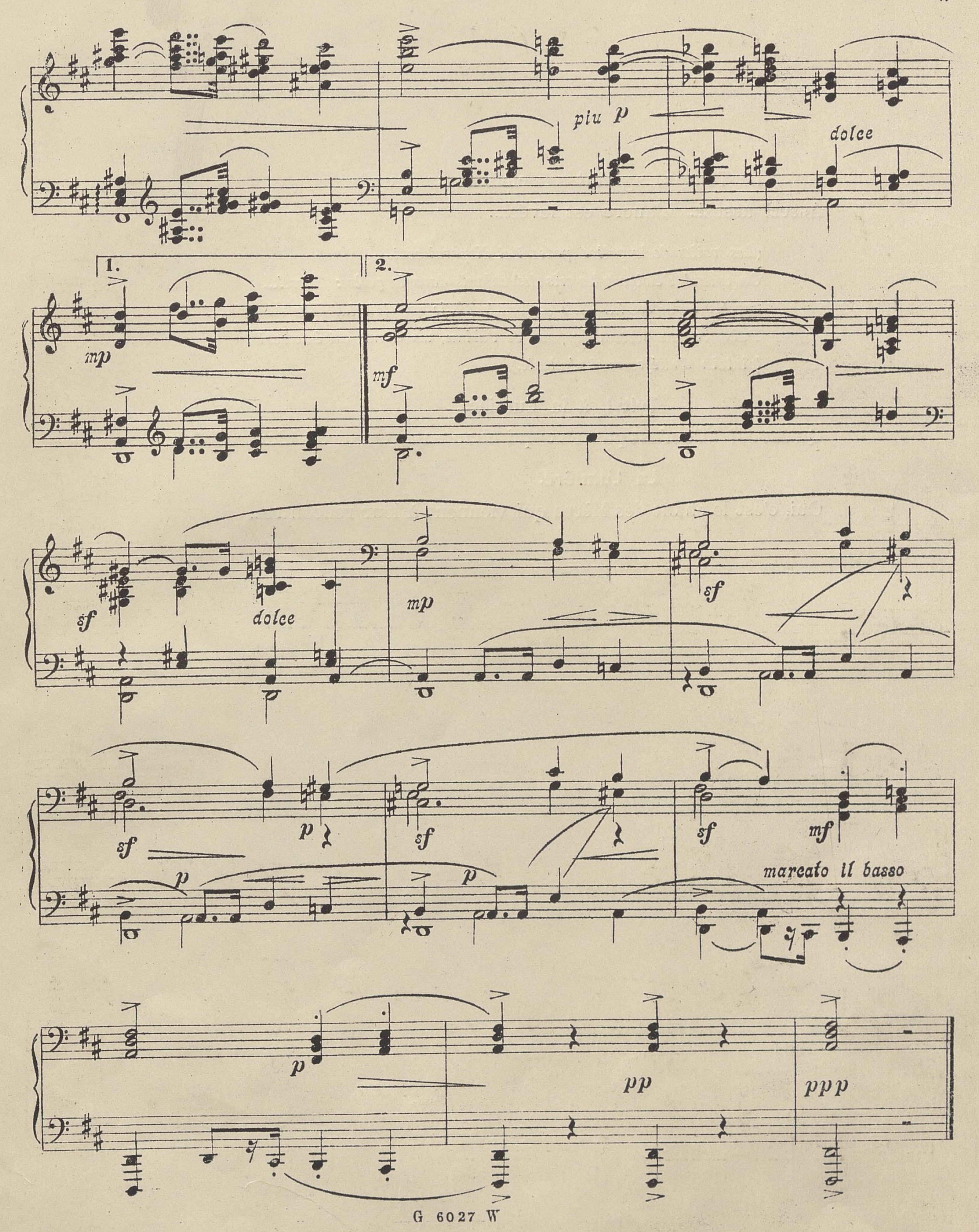
Féerie de Maurice Maeterlinck.

Acte quatrième, huitième tableau.

Musique de Lucien Marczewski.



G 6027 W


piu p
dolce
1.
2.
mp
mf
sf
dolce
mp
sf
sf
p
p
sf
p
sf
mf
marcato il basso
p
pp
ppp

Le Temps, agitant ses clefs et sa faux.

Assez! assez!... L'ancre est levée!...

(Les voiles de la galère passent et disparaissent. On entend s'éloigner les cris des enfants dans la galère: Terre!... terre!... Je la vois!... Elle est belle!... Elle est claire!... Elle est grande!... Puis, comme sortant du fond de l'abîme, un chant extrêmement lointain d'allégresse et d'attente.)

Tyltyl, à la Lumière.

Qu'est-ce?.. Ce n'est pas eux qui chantent... On dirait d'autres voix.

La Lumière.

Oui, c'est le chant des Mères qui viennent à leur rencontre...